

3. Вставьте в предложения слово кто (с предлогом или без предлога).

- 1) _____ дал автору торт?
- 2) _____ Галина Корнеевна звонила в Москву?
- 3) _____ автор встретился в Москве?
- 4) _____ автор ехал через всю Москву?
- 5) _____ Галина Корнеевна говорила хорошие слова?
- 6) _____ Наташа попросила вернуть торт майору?

4. Вставьте в предложения глаголы движения: привезти, сойти, победить, подойти, отвезти, приехать.

1. Ему надо было _____ торт законному владельцу.
2. Он сказал, что _____ им подарок из Киева.
3. Он взял адрес и через 40 минут _____.
4. Она была такая красивая, что он просто _____ с ума!
5. В аэропорту к нему _____ пожилая женщина.
6. Он взял коробку и быстро _____ к самолёту.

5. Выпишите из текста деепричастия, напишите к ним форму инфинитива.

6. Трансформируйте предложения, замените прямую речь косвенной.

1. Она сказала: «Я видела, как вы сдавали багаж».
2. Он сказал: «Я съем торт вместе с коробкой!»
3. Они скажут: «Он не принёс торт».
4. Я сказал: «Напишите адрес!»

7. Вставьте в предложения подходящие по смыслу глаголы: оставить, набрать, проводить, вспомнить, предстоять, передать.

1. Он взял телефон и _____ номер.
2. Мне _____ встречать Новый год с Наташей.
3. Я забыла его имя, но потом _____.
4. Он уехал, но _____ свой адрес.
5. Он ездил на вокзал, чтобы _____ своих друзей.
6. — _____ привет своей сестре!

*** 8. Ответьте письменно на вопросы.**

1. О чём пожилая женщина попросила автора рассказа? _____
2. Почему она попросила именно его? _____

3. Почему она была уверена, что он не съест торт? _____

4. Почему на коробке не было адреса? _____

5. Как вы думаете, как чувствовал себя автор, когда ехал домой? _____

6. Почему у Наташи было два торта? _____

7. Как чувствует себя автор в конце рассказа? Почему? _____

*** 9. Запомните эти слова, напишите с ними небольшие предложения.**

торопливо — _____

задержать — _____

иметь в виду — _____

решиться — _____

издали — _____

примерно — _____

10. Перескажите этот текст от лица: а) Наташи; б) Галины Корнеевны.

* * *

СЧАСТЛИВЧИК

Со станции Бологое, Николаевской железной дороги, отходит пассажирский поезд. В одном из вагонов второго класса «для курящих» в сумерках дремлют человек пять пассажиров. Они только что пообедали и теперь стараются уснуть. Тишина.

Открывается дверь, и в вагон входит высокая худая фигура в рыжей шляпе и модном пальто.

Фигура останавливается посреди вагона и долго смотрит на диваны.